

計畫名稱：Storyboard 2010-2015 張雍 攝影錄像個展

實際展品作品明細表-共展出 127 件，第一次公開展出作品共 125 件。



張雍《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列於斯洛文尼亞格拉代茨市立美術藝廊/ Galerija Ravne

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展出方式	是否為第一次公開展出
001	張雍	《PIECES》平面攝影系列 01	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
002	張雍	《PIECES》平面攝影系列 02	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
003	張雍	《PIECES》平面攝影系列 03	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
004	張雍	《PIECES》平面攝影系列 04	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
005	張雍	《PIECES》平面攝影系列 05	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
006	張雍	《PIECES》平面攝影系列 06	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
007	張雍	《PIECES》平面攝影系列 07	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
008	張雍	《PIECES》平面攝影系列 08	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
009	張雍	《PIECES》平面攝影系列 09	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
010	張雍	《PIECES》平面攝影系列 10	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
011	張雍	《PIECES》平面攝影系列 11	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
012	張雍	《PIECES》平面攝影系列 12	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
013	張雍	《PIECES》平面攝影系列 13	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
014	張雍	《PIECES》平面攝影系列 14	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
015	張雍	《PIECES》平面攝影系列 15	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
016	張雍	《PIECES》平面攝影系列 16	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)
017	張雍	《PIECES》平面攝影系列 17	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於歐洲展出)

018	張雍	《PIECES》平面攝影系列 18	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
019	張雍	《PIECES》平面攝影系列 19	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
020	張雍	《PIECES》平面攝影系列 20	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
021	張雍	《PIECES》平面攝影系列 21	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
022	張雍	《PIECES》平面攝影系列 22	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
023	張雍	《PIECES》平面攝影系列 23	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
024	張雍	《PIECES》平面攝影系列 24	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
025	張雍	《PIECES》平面攝影系列 25	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
026	張雍	《PIECES》平面攝影系列 26	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
027	張雍	《PIECES》平面攝影系列 27	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
028	張雍	《PIECES》平面攝影系列 28	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
029	張雍	《PIECES》平面攝影系列 29	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
030	張雍	《PIECES》平面攝影系列 30	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
031	張雍	《PIECES》平面攝影系列 31	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
032	張雍	《PIECES》平面攝影系列 32	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
033	張雍	《PIECES》平面攝影系列 33	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
034	張雍	《PIECES》平面攝影系列 34	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
035	張雍	《PIECES》平面攝影系列 35	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)

036	張雍	《PIECES》平面攝影系列 36	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
037	張雍	《PIECES》平面攝影系列 37	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
038	張雍	《PIECES》平面攝影系列 38	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
039	張雍	《PIECES》平面攝影系列 39	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
040	張雍	《PIECES》平面攝影系列 40	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
041	張雍	《PIECES》平面攝影系列 41	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
042	張雍	《PIECES》平面攝影系列 42	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
043	張雍	《PIECES》平面攝影系列 43	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
044	張雍	《PIECES》平面攝影系列 44	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
045	張雍	《PIECES》平面攝影系列 45	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
046	張雍	《PIECES》平面攝影系列 46	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
047	張雍	《PIECES》平面攝影系列 47	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
048	張雍	《PIECES》平面攝影系列 48	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
049	張雍	《PIECES》平面攝影系列 49	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
050	張雍	《PIECES》平面攝影系列 50	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
051	張雍	《PIECES》平面攝影系列 51	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
052	張雍	《PIECES》平面攝影系列 52	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
053	張雍	《PIECES》平面攝影系列 53	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)

054	張雍	《PIECES》平面攝影系列 54	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
055	張雍	《PIECES》平面攝影系列 55	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
056	張雍	《PIECES》平面攝影系列 56	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
057	張雍	《PIECES》平面攝影系列 57	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
058	張雍	《PIECES》平面攝影系列 58	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
059	張雍	《PIECES》平面攝影系列 59	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
060	張雍	《PIECES》平面攝影系列 60	2010-2012	32.5 x 16.5 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
* 小計 60 幅 / 共計 60 幅 平面攝影作品							
061	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 01	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
062	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 02	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
063	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 03	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
064	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 04	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
065	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 05	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
066	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 06	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
067	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 07	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
068	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 08	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
069	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 09	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
070	張雍	《獸醫/The Veterinarian》 平面攝影系列 10	2010-2013	61 x 51cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	否(首次於 歐洲展出)
* 小計 10 幅 / 共計 70 幅 平面攝影作品							

071	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 01	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
072	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 02	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
073	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 03	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
074	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 04	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
075	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 05	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
076	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 06	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
077	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 07	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
078	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 08	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
079	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 09	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
080	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 10	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
081	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 11	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
082	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 12	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是

083	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 13	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
084	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 14	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
085	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 15	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
086	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 16	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
087	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 17	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
088	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 18	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
089	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 19	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
090	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 20	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
091	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 21	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
092	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 22	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
093	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 23	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
094	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 24	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是

095	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 25	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
096	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 26	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
097	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 27	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
098	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 28	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
099	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 29	2011-2016	23 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
100	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 30	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
101	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 31	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
102	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 32	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
103	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 33	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
104	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 34	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
105	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 35	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
106	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 36	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是

107	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 37	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
108	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 38	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
109	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 39	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
110	張雍	《第二個童年/Childhood Once More》平面攝影系列 40	2011-2016	19 x 19 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
* 小計 40 幅 / 共計 110 幅 平面攝影作品							
111	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 01	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
112	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 02	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
113	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 03	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
114	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 04	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
115	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 05	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
116	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 06	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
117	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 07	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
118	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 08	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
119	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 09	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
120	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 10	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
121	張雍	《漁夫/The Fishermen in Istria》平面攝影系列 11	2014-2015	100 x 66 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
* 小計 11 幅 / 共計 121 幅 平面攝影作品							

122	張雍	《雙數/MIDVA》 平面攝影系列 01	2011	164 x 29 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
123	張雍	《雙數/MIDVA》 平面攝影系列 02	2011	164 x 29 cm	高質感藝術紙 數位微噴	無酸鋁框 裱褙	是
* 小計 2 幅 / 共計 123 幅 平面攝影作品							
124	張雍	《雙數/MIDVA 2010 – 2028 第一章：太空人 Sonja》	2010-2011	9 分鐘	綜合媒材錄像 短片	LED 螢幕 循環播放	否
125	張雍	《雙數/ MIDVA 2010 – 2028 第二章：不只是記 憶，是一種韻律》	2011-2012	22 分鐘	綜合媒材錄像 短片	LED 螢幕 循環播放	是
126	張雍	《蒸發/ Evaporation》	2011	5 分鐘	綜合媒材錄像 短片	LED 螢幕 循環播放	否
127	張雍	《Screenshots 2010- 2016》	2016	18 分鐘	數位錄像短片	LED 螢幕 循環播放	是
* 實際展出五組攝影系列共 123 幅平面攝影作品及 4 部錄像影片 – 總計 127 件作品							